

Encourager la diffusion d'œuvres à dimension régionale est l'un des objectifs de l'OPCAL. A cet effet, nous organisons régulièrement des projections, dont la programmation est assurée par un comité composé de professionnels de la région (membres ou non de l'OPCAL). Chaque séance est suivie d'un échange entre le public et les équipes des films présentés.

Pour la dernière projection de l'année, les Projos de l'OPCAL vous donnent rendez-vous :

Le Mercredi 30 novembre à 19h

À Trempolino

6 boulevard Léon Bureau à Nantes

La projection sera suivie d'un échange avec les équipes des films ainsi que d'un apéritif.

Entrée gratuite et ouverte à tous !



Petit Con

de Thomas Rault

Production : OHNK

Fiction - 11' - 2016

Synopsis : Greg annonce à Julia qu'il a traversé la Loire à la nage, nu et un peu saoul. S'il trouve ça cool. Elle pas du tout.



Le Jardin d'Essai

De Dania Reymond

Production : La Petite Prod, Blue Monday Productions

Expérimental - 43' - 2016

Synopsis : Dans un parc tropical d'Alger, Samir, un réalisateur, rencontre des acteurs et les fait répéter.



Claire

de Pierre-Alexandre Muller, Tara Nassef-Stéphan

Production : CinéCréatis

Fiction - 13' - 2016

Synopsis : Alors qu'elle apprend sa grossesse, une jeune femme fragile affronte les démons de son passé.



La République des Enchanteurs

de Fanny Liatard et Jérémie Trouilh

Production : De l'Autre Côté du Périph et La Confédération Syndicale des Familles

Fiction - 13'22 - 2015

Synopsis : Ghislaine danse sur le toit, Kamel se fait beau, et Salomon ment à son frère. À eux tous, ils racontent une cité, une République faite d'enchanteurs.



C is for Noire-Old June

De Joy Thomas et Paula Pérez

Production : Koalalumpur clips

Vidéoclip - 4'35 - 2016

Synopsis : Une nuit, une fille, un appel. En rentrant de soirée, une fille se plonge dans la solitude de la nuit. Elle appelle cette personne qu'on ne doit pas appeler après les nuits d'ivresse. Elle lui parle de tous ces regrets et à quel point elle lui manque, en se perdant dans un nuage d'angoisse et de tristesse.

