



les Forums

Mercredi 6 janvier 2021, de 9h30 à 12h
Le Studio Nantais

FOCUS DROITS D'AUTEUR :
LE CONTRAT D'AUTEUR SCÉNARIO ET/OU RÉALISATION

Véritables sessions de coaching professionnel, les Forums de l'ADEFI sont des rendez-vous thématiques réunissant un intervenant et un nombre restreint de participants. Temps d'information et de transmission d'expérience, lieux d'échanges privilégiés et de conseils personnalisés, les Forums peuvent revêtir différentes formes selon les sujets : de l'introduction aux notions de base d'un domaine particulier, ciblant un public débutant, à la réflexion autour d'un sujet plus pointu à destination d'un public plus averti.

FOCUS DROITS D'AUTEUR : LE CONTRAT D'AUTEUR SCÉNARIO ET/OU RÉALISATION

Programme et objectifs principaux

Le contrat d'auteur scénario et/ou réalisation apparaît souvent comme un document complexe voire abstrait aux yeux des auteurs et parfois également des producteurs. C'est pourtant un document essentiel encadrant la production d'un film et une base importante du lien entre auteurs et producteurs. Ce Forum aura pour objectif d'en expliquer de manière simple les enjeux et principes majeurs, en évoquant notamment les implications concrètes des dispositions du contrat d'auteur dans la fabrication du film et la relation auteur/producteur. Nous vous donnerons également quelques clés et astuces nécessaires pour aborder sereinement la négociation d'un tel contrat (notamment dans le cadre d'une première négociation) et éviter les erreurs courantes.

Public ciblé

Auteurs et producteurs régionaux qui souhaitent découvrir ou revoir les bases des droits d'auteur dans le cadre d'un contrat entre auteur scénario et/ou réalisation et producteur.

Informations pratiques

Mercredi 6 janvier 2021, de 9h30 à 12h
Le Studio Nantais (Nantes)

Modalités de participation

- Participation : 5 € pour les adhérents et 20 € pour les non-adhérents (adhésion gratuite)
- Les personnes intéressées doivent envoyer un mail motivant leur souhait de participer à la rencontre à contact@adefi-pdl.fr. Les places étant très limitées, seules les demandes inscrites dans une démarche professionnelle ou professionnalisante seront prises en compte.

Intervenante

Camille Chandellier, productrice - La Petite Prod
Après des expériences en assistantat puis direction de production, Camille crée La Petite Prod en 2011. Elle a, à ce jour produit une quinzaine de courts métrages et documentaires, et développe également plusieurs longs métrages et webséries. En parallèle, elle continue de travailler ponctuellement pour d'autres sociétés, notamment en tant que productrice exécutive sur des longs métrages.